中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品标题 | 南佐遗址考古新发现  5000年前宫殿式建筑或为“紫禁城”式古典建筑的源头 | | 参评项目 | 电视消息 |
| 体裁 |  |
| 语种 | 中文 |
| 作 者  （主创人员） | 石 强 张薇筠 苏银忠  高建华 吴跃茗 | | 编辑 | 韩海燕 李亚绒 尚红莉 |
| 原创单位 | 庆阳市融媒体中心 | | 刊播单位 | 庆阳市融媒体中心 |
| 刊播版面(名称和版次) | 《庆阳新闻》 | | 刊播日期 | 2022年9月5日 19:43 |
| 新媒体作品填报网址 | |  | | |
| ︵  作采  品编  简过  介程  ︶ | 2021年，为了厘清黄土高原尤其是陇东地区的文明化进程，多家单位联合展开南佐遗址第三阶段的考古发掘工作。主创团队得知消息后，第一时间联系考古发掘团队，从新一轮考古发掘的开启切入，连续两年跟踪记录，探寻这些古老遗址和丰厚文物背后所蕴藏的文明密码。两年时间，联合考古队共发掘面积约1600平方米，还进行了大面积调查和勘探，取得了重要收获，继此前发现我国迄今最早的中心对称和中轴对称格局大型宫殿式建筑后，考古队在“宫殿区”南边区域又新发现了宫城城墙。专家推断，如此布局的宫殿式建筑可能为“紫禁城”式古典建筑的源头。主创团队详细采访联合考古队领队教授，在全网率先发布了这一重大考古发现。 | | | |
| 社  会  效  果 | 近年来，不少考古发现吸引了大批“粉丝”，曾被视为“小众”“冷门”的考古日益走向大众、掀起热度。时隔25年后，南佐遗址重启考古发掘，不仅在学界备受广泛高度关注，也成了普通公众聚焦的热点话题。这篇重大考古发现的消息第一时间推出后，刷屏朋友圈，被中国甘肃网、搜狐网、腾讯网、潇湘晨报等数十家媒体网站转载，引发了强烈反响。 | | | |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 两年时间，南佐遗址考古取得了重要收获，初步认为遗址面积超过600万平方米，碳十四测年距今约5100-4700年，确认这是一处黄土高原仰韶晚期具有都邑性质的大型高等级中心聚落，考古发掘还出土了大量白陶、黑陶等珍贵遗物和大量水稻，从多个方面显现出早期国家和文明社会的气象，为中华文明五千多年增添了又一实证。本条消息采访扎实深入，思路清晰，逻辑严密，事实准确，具有说服力、感染力。  签名：（盖单位公章）  年 月 日 | | | |